**Personagens:**

**João Romão:** português ambicioso, é dono de uma venda, do cortiço e da pedreira Ele começa como um vendedor e, ao longo do tempo se torna um comerciante bem-sucedido. Se aproveita da amante Bertoleza, mas acaba se casando com Zulmira para subir na vida e alcançar uma posição de mais prestígio na sociedade.

**Bertoleza:** inicialmente escrava que se pensa ser alforriada. Ela mantém uma relação amorosa com João Romão, trabalha para ele e faz tudo o que ele pede. Sendo uma personagem complexa que lida com a exploração, liberdade e o desejo de melhorar sua posição social.

**Miranda:** comerciante que mora no sobrado ao lado do cortiço. É infeliz em seu casamento com Estela, mas não separa por razões financeiras e de exposição.

**Jerônimo:** Um trabalhador português, honesto e esforçado, Marido de Piedade e pai de Bombinha. Torna-se gerente da pedreira de João Romão .

**Estela**: esposa infiel de Miranda.

**Zulmira:** filha de Estela e de Miranda, casa-se com João Romão e promove a ascensão social do dono do cortiço por meio do casamento.

Busca melhorar sua posição social sendo seu casamento um exemplo da aspirações sociais presentes na história

**Rita Baiana:** mulata muito envolvente que assume um relacionamento com Jerônimo no decorrer da história. Ela é uma mulher sensual e carismática, que exerce grande influência sobre os homens do cortiço. Seu personagem representa o desejo e a sensualidade, mas também a vulnerabilidade.

Piedade: esposa abandonada por Jerônimo que se torna alcoólatra pelas desilusões da vida.

Firmo: namorado de Rita Baiana que acabou assassinado.

Ele representa a virilidade e a violência presente no ambiente do cortiço.

Pombinha: jovem pura e tímida que se torna prostituta sendo assim as pessoas acabam explorando sua vulnerabilidade.